

سماجى

يَتَرُوفُهَا الْجَمِيعُ مِنْ سَنَةِ ٨ إِلَى ٨٨
الْعَدَدُ ٣٤٤ - ١١ نَوَفمبر ١٩٦٥ - الثَّغَر ٣٠ مِلِيَا



كُوشِجِى



اَمِيرالْدِين



اَلزُّبَيْرِى



جَارِىْ



هَدِيَّة
الْعَدَد

الْبَطَلِ الْعَالَمِى

بوشكاش

فَهِم رِيَال مَدِين



بُوشْكَاش

بِرَايَةِ سِلْسِلَةِ هَدَايَا أَجْمُومِ الْكُرَةِ

فترة



ذهب « مصطفى أمين » إلى قسم الصحافة « بجامعة القاهرة » وأعطى التلاميذ الدرس الأول في طريقة الحصول على حديث صحفي. يجب أن تدرس أخلاق الشخص الذي ستتحدث إليه . ماهي آماله وماهي أحلامه ؟ ماهي متاعبه ؟ . ماهي الأشياء التي تسعده والأشياء التي تشقيه ؟ من هم أصدقاؤه ؟ ولماذا يحبهم ؟ .

واختار « مصطفى أمين » لكل تلميذ شخصا يعرفه جدا ، وطلب منه أن يتحدث إلى هذا الشخص ويكتب أجاباته على الأسئلة . لقد طلب من كل تلميذ أن يتحدث إلى نفسه !

وأنا اليوم أريد أن أنقل هذه الفكرة من « مصطفى أمين » ! وأطلب منك أن تحصل على حديث صحفي مع نفسك !

اكتب عن : لأمك في الحياة ، ما هي أمنيتك ؟ ماذا تريد أن تفعل بعد أن تحصل على شهادتك ؟

من هم الذين تحبهم ؟ ولماذا تحبهم ؟ ما هو العيب الذي تريد أن تتخلص منه ؟ لو عثرت على « خاتم سليمان » في الشارع ، فماذا تطلب من هذا الخاتم ؟

اكتب لي الردود على هذه الأسئلة بالتفصيل . ولا تكذب على نفسك ! فإن الشاب العبيط هو الذي يكذب على نفسه . والشاب الذكي هو الذي يفتح قلبه لنفسه ويعترف لنفسه بكل عيوبه وكل متاعبه .

وإذا عرفت كيف تتحدث إلى نفسك يا مساعد رئيس التحرير ، فستعرف كيف تتحدث مع الناس وتحصل منهم على أحاديث صحفية ممتازة .

انني سأختار أحسن خمسة أحاديث ، وأرسل إلى أصحابها كتابا في الصحافة الحديثة !

سيكون الكتاب الأول في مكتبتك القادمة ! على أمين

هدية العدد القادم



هدية العدد القادم

إذا كنت متسوقا لمعرفة اسم البطل الذي سنقدم لك صورته في العدد القادم فحاول أن تقرأ الحروف التي في الدوائر ابتداء من الحرف (أ)

« الحل على صفحة ٣٠ »



أسسها إميل زبيران ويذكر زبيران عام ١٩٥٦

١١ شارع محمد علي القوي ت ٢٨١٠

تصدر عن مؤسسة دار الهلال

بتكليف التحرير

رئيس التحرير

مدير التحرير

نشرة رأي

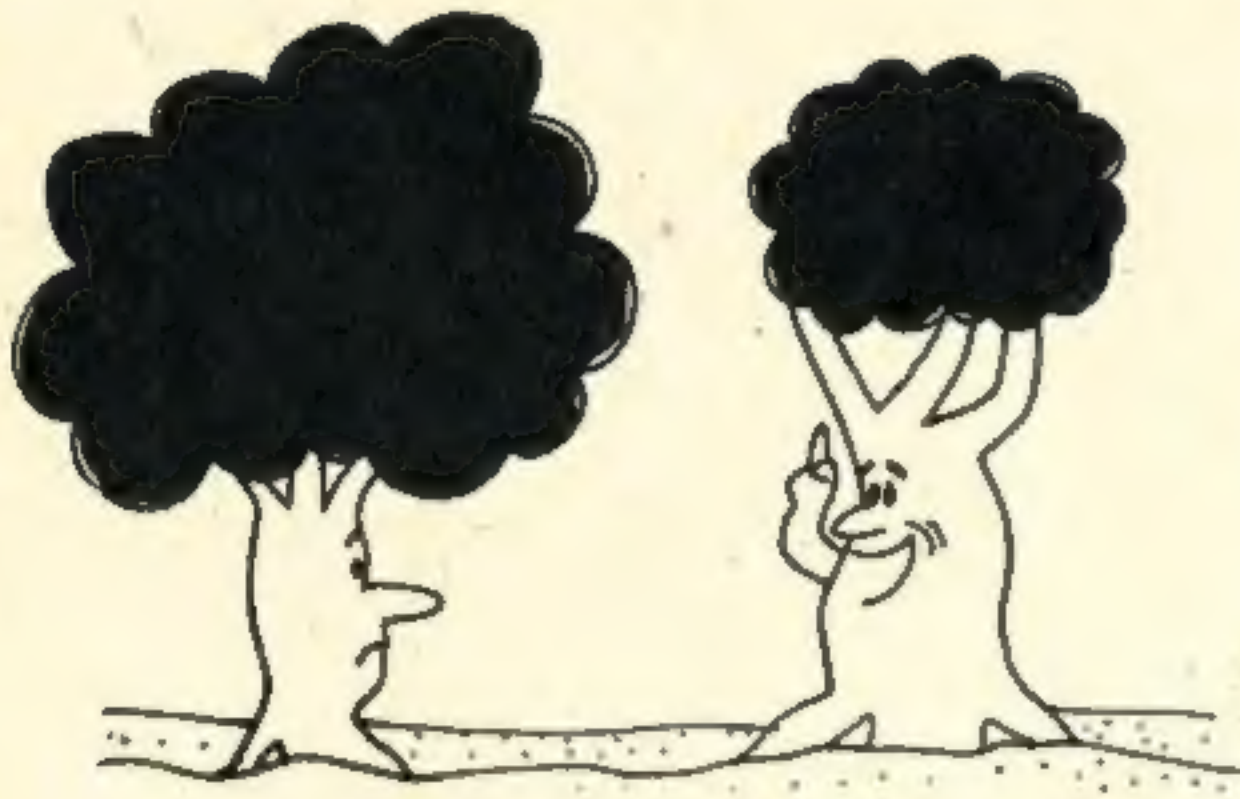
سهم

رئيسة التحرير

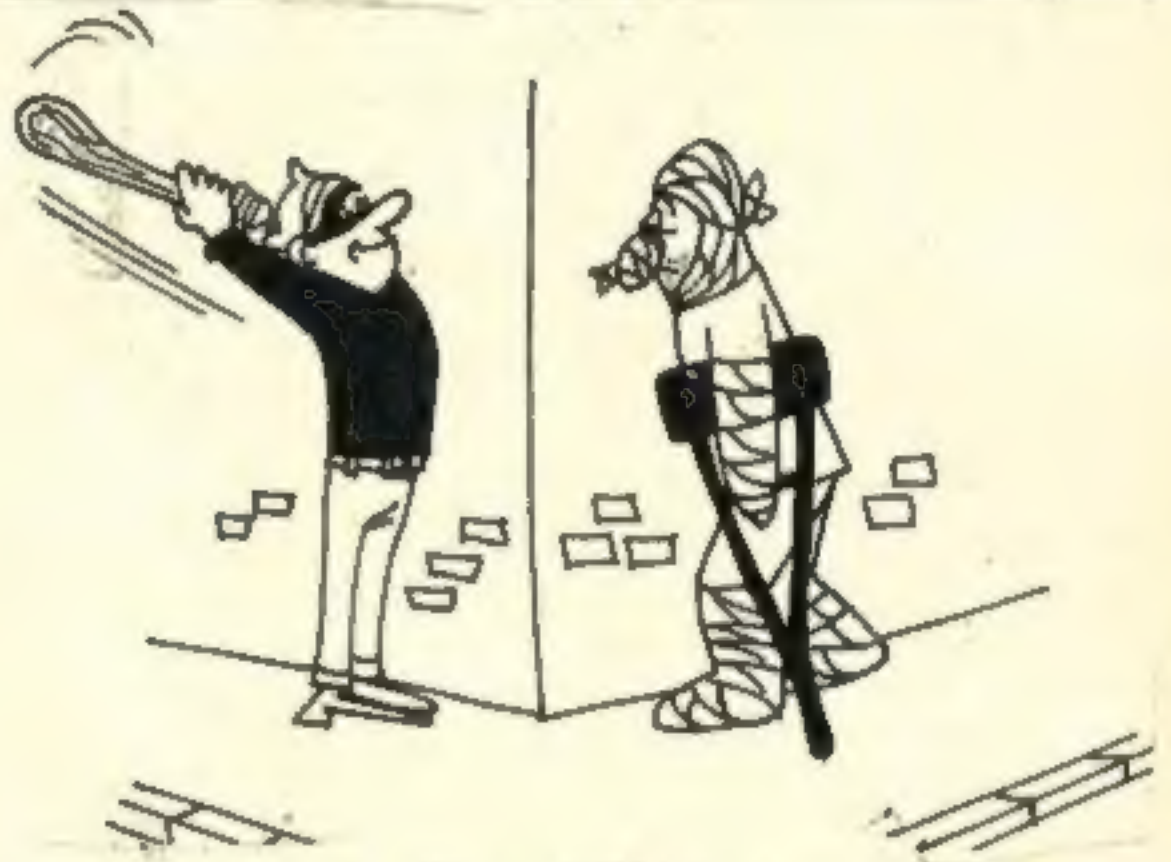
محررة



اضحه وفرش



- أصل الموصلة السنة دي الشعر القصير ...!!



تألف !!!

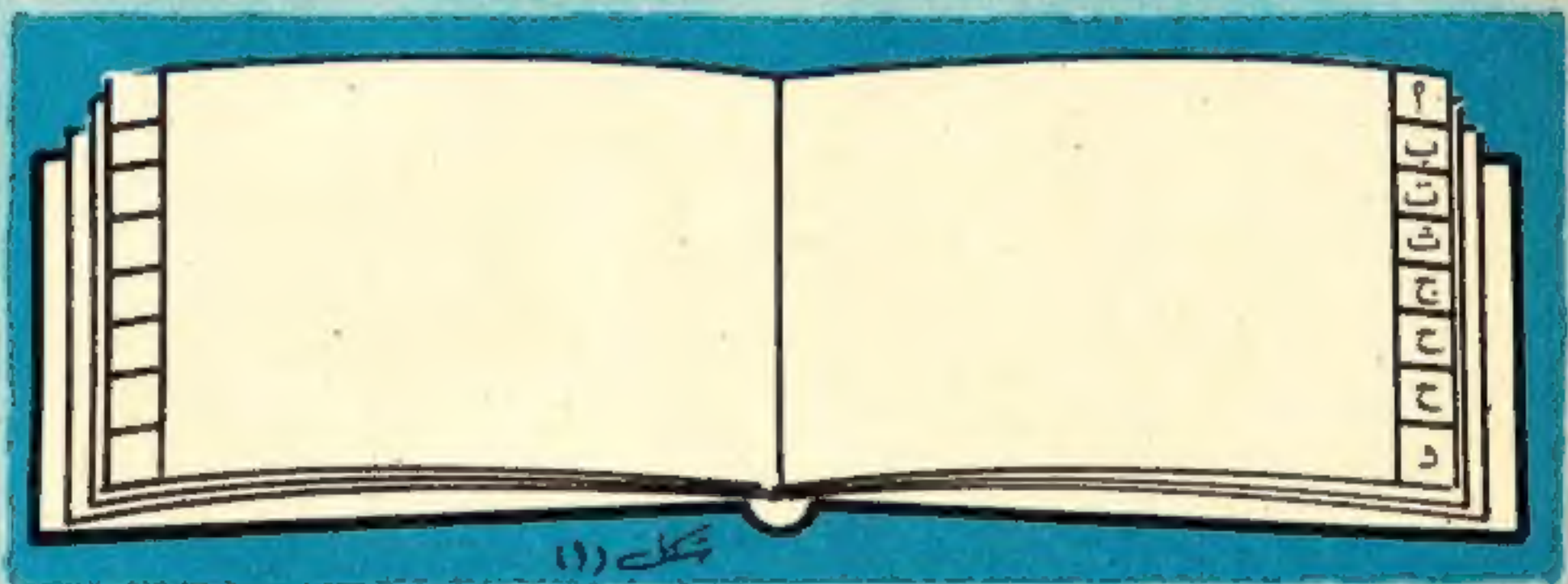


بدون تعليق



- يا باجة .. يا باجة .. يا باجة !!

ألبوم نجوم الكرة

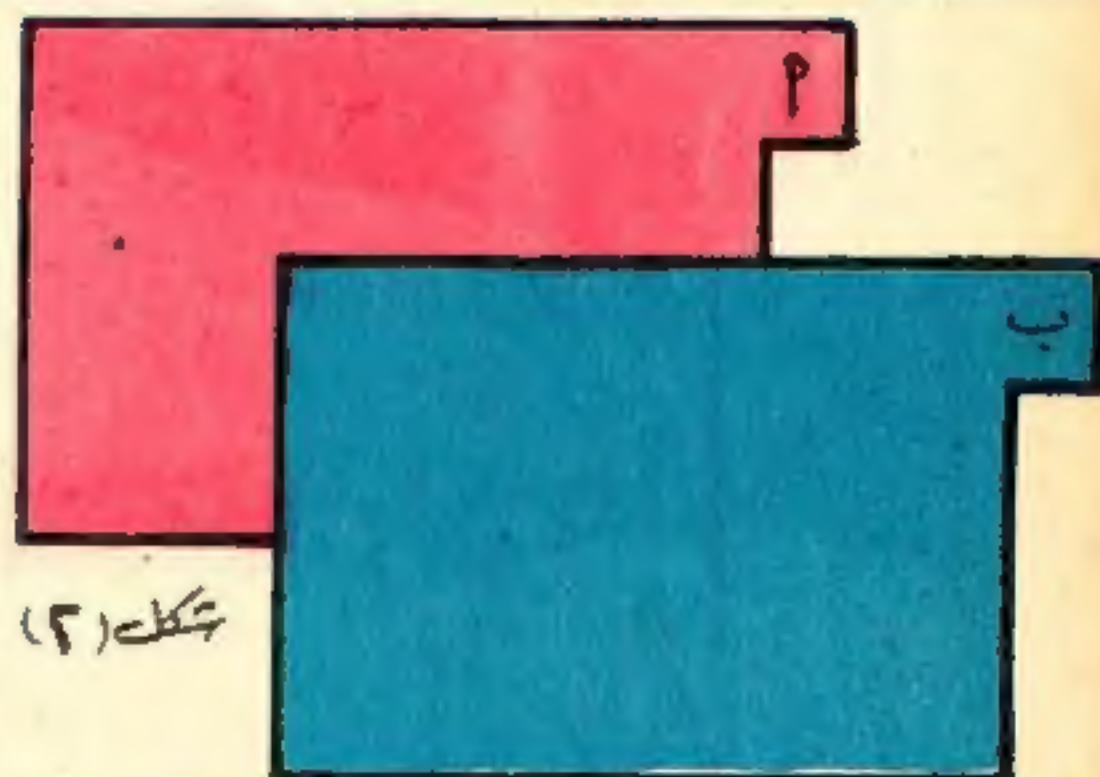


شكل (١)

مارايك ؟

انا نعرض عليك ان تصنع لنفسك أرشيفا لنجوم الكرة العرب والعالمين . وسيكون هذا الارشيف صغيرا ولطيفاً مثلك . انه عبارة عن « اليوم » تصنعه بيديك وتملك نحن بالصور والمعلومات لتملاها بها .

ان شرح « الالبوم » على الصفحة المقابلة . ونهديك ابتداء من هذا الاسبوع صورة « بوشكاش » مجاناً . وسوف نهديك ٧ صور أخرى مع الاعداد السبعة المقبلة من مجلة « سفير » . وفي داخل كل عدد ستجد معلومات كاملة عن البطول . كل ما عليك ان تلصق صورة اللاعب بجوارها . وفي نهاية الاسبوع الثمانية حاول ان تحصل على اكبر مجموعة من صور نجوم الكرة ومعلومات عن هؤلاء النجوم ليكون « البومك » كاملاً .



شكل (٢)

كيف تصنع « الألبوم » ؟

(الشكل ٢)

- ٤ - كرر نفس العملية لبقية الحروف الأبجدية في بقية الصفحات (شكل ١)
- ٥ - في النصف الأيسر من كل صفحة ارسم بـروازا بحجم الصورة المهداة إليك ، ثم الصقها داخله ، واستعمل النصف الأيمن لكتابة المعلومات (شكل ٣)

- ١ - هات كراسة رسم ، ذات ورق مقوى أبيض أو ملون .
- ٢ - ارسم خطا بالرصاص على بعد ٢ سم من أعلى الصفحة اليمنى .
- ٣ - اكتب الحرف « أ » في ركن الصفحة الأعلى ، ثم قص من تحت الحرف حتى نهاية الصفحة على طول الخط الرصاص كما ترى في



كلمة صغيرة عن بوشكاش

- ساعد هجوم أيسر نادي « ريال مدريد » الإسباني .
- من أصل مجري، وكان يلعب ضمن فريق المجر العظيم سنة ١٩٥٤ الذي اكتسح العالم وكان ضمن لاعبيه « بوجيك وكسيبور وكوتشش وهدجو كولما » .
- عمره ٣٤ سنة .
- ترك « المجر » وهاجر إلى « إسبانيا » . وظل ٦ سنوات لا يرى والدته ثم رآها في شهر أكتوبر عام ١٩٦٢ في « فينا » .
- يعتبر أعظم هداف في العالم ، ولهذا يطلقون عليه لقب « الطوبجي » .
- لعب في القاهرة وله شعبية كبيرة في العالم العربي .

نموذج كامل لإحدى صفحات الألبوم

هدية العبد : صورة بوشكاش

- ساعد هجوم أيسر نادي « ريال مدريد » الإسباني .
- من أصل مجري، وكان يلعب ضمن فريق المجر العظيم سنة ١٩٥٤ الذي اكتسح العالم وكان ضمن لاعبيه « بوجيك



- وكسيبور وكوتشش وهدجو كولما » .
- عمره ٣٤ سنة .
- ترك « المجر » وهاجر إلى « إسبانيا » . وظل ٦ سنوات لا يرى والدته ثم رآها في شهر أكتوبر عام ١٩٦٢ في « فينا » .
- يعتبر أعظم هداف في العالم ، ولهذا يطلقون عليه لقب « الطوبجي » .
- لعب في القاهرة وله شعبية كبيرة في العالم العربي .

بعد كتابة هذه المعلومات عن « بوشكاش » في « الألبوم » ، انقل المعلومات التي عن « صالح سليم » ، وتجدها على صفحة ٢١





شم شم كنز القراصان الأحمر

تمكن « تم تم » وصديقه الكابتن « هادوك » من العثور
على كنز القراصان الأحمر في قصر « عصفور » ...



وبعد أسبوع ...

الكابتن هادوك

يتشرف بدعوة سيادتكم لزيارة
المتحف البحري
حيث تعرض بقايا حطام السفينة
"الخرشيت"

قاعة البلدية



إيه رأيكم بقى يا أصدقاءى! صحيح المثل

بيقول: "العبرة" بالبداية! مغربوط!

أنا من البداية بأقول

بالنهاية!

ناحية الغرب!



ألف ألف لعنة!!

يا قول سعيدة!

من غير
شك!



صحيح! لكن أنا كنت عاوز

أقول إن مغامرتنا كانت نهايتها

سعيدة .. انتهت نهاية سعيدة!

لا لا! ما كانتش سعيدة!



أيوه .. أيوه! لكن أنا بأقول:

"العبرة بالنهاية"!

الهواية! طبعا أحسن

حاجة إن يكون للواحد

هواية!

الى اللقاء فى العدد القادم ...

مع هؤلاء الزبطال

فى أرجع مغامراتهم

كرات من البللور



وده الذى يخلينى أفكر فى المثل

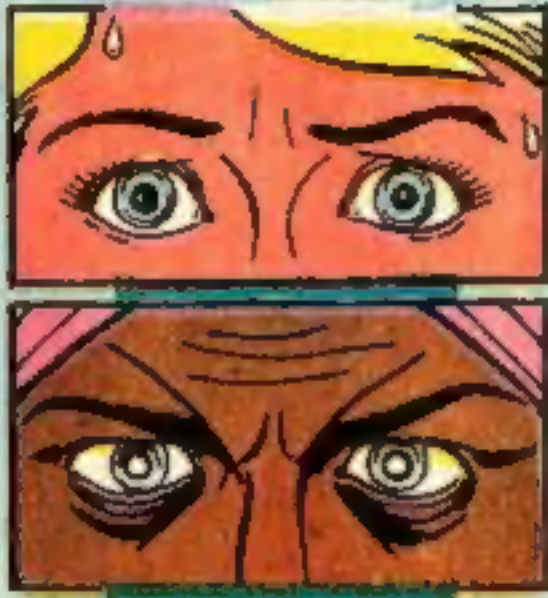
الذى بيقول: "العبرة بالنهاية"!

تمت

أحمد احسان حمزة



سامح والساحر الهندي



وصل سيرك «عمار» الذي يعمل فيه «سامح» و«فاتن» و«بوليا» إلى «ياناجار» بدعوة من «المهراجا» وكان «كريشنا» و«تونجا» يتأمران للتخلص من المهراجا وإحلال «اندرا» محله واستطاع «سامح» و«فاتن» أن يكتشفا المعبد الذي يجتمع فيه المتآمرون، ولكن «كريشنا» استطاع حبسهما، وأسرع هو و«اندرا» إلى القصر، وفي تلك الأثناء بدأ السيرك في تقديم عرضه، ولكن الجمهور كان منصرفاً عن المشاهدة ..



أما سامح وفاتن، فكانا لا يعرفان
أن الموقف خرج للغاية ...

فيه حاجة بتتحرك يا سامح
أنا متأكدة خالص !!



أنا مش سامع حاجة ! دامجردوهم
المهم نخرج من هنا بأسرع ما يمكن !



الحيطة دي بتتهز قاف !
والدنيا متهلعة خالص !!



ولكن سامح وقف فجأة وقد
تملكه القلق، فقد كانت
فاتن على حق ...



والتي صيقت فاتن بسامح ..
ما تخافيش يا فاتن ! بس
ما تهركيش ! أنا معايا
حجر !!



وفجأة لمح الصديقان بقعتين
تلمعات في الظلام ...



ولم تستطع فاتن منع صرخة
انطلقت من بين شفيتها ..
يا ! دأتونجا ! دا شافنا !



واقترب الصديقان في سكون
ولكن سرعان ما ظهرت الحقيقة



وقفز سامح وهو يصيح صيحة فرح -
"نيمو ! دا صديقنا الضمير
إزاي جده للغاية هنا ؟



بالد يا فاتن ! اطمئني دلوقت !
نيمو ح يرشدنا في الظلام !



وبعد لحظات ...
شايقة ! فيه نور هناك !



وأخيرا تخلص الصديقان
من الخوف ...





وفجأة وقع النمر في فخ ...



إحنا دلوقت على قمة
الجبل، والهوا التقى
ح ينشطنا خالص!



على أى حال دا نور
النمر الضعيف! لكن
امتلح بسرعة!



ولم يكن نيمو هو الذى يهدد
الشقيقتين، ولكن العملاق
تونيما انتصب خلفهما ووجدا
نفسيهما فجاء بين قبضتيه.

وآلم الفخ النمر، وأصبح
الإقتراب منه خطراً
يهدد الشقيقتين ...



يا! نيمو وقع في فخ!
لازم نتقدم يا فاتن!



ودلوقت ح تقفروا من
فوق الصخور دي!!



ها! ها! ها! وأخيراً
وقعتم في إيدي!!



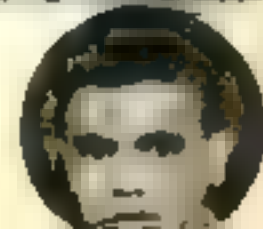
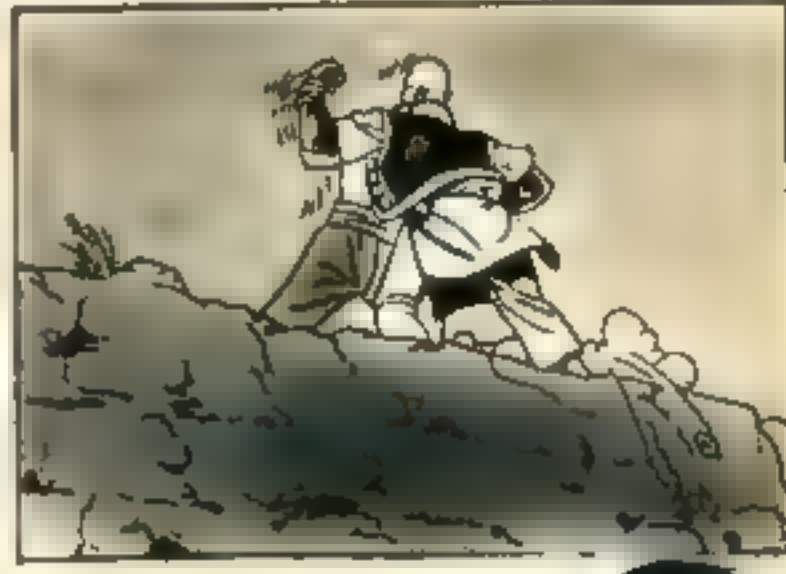
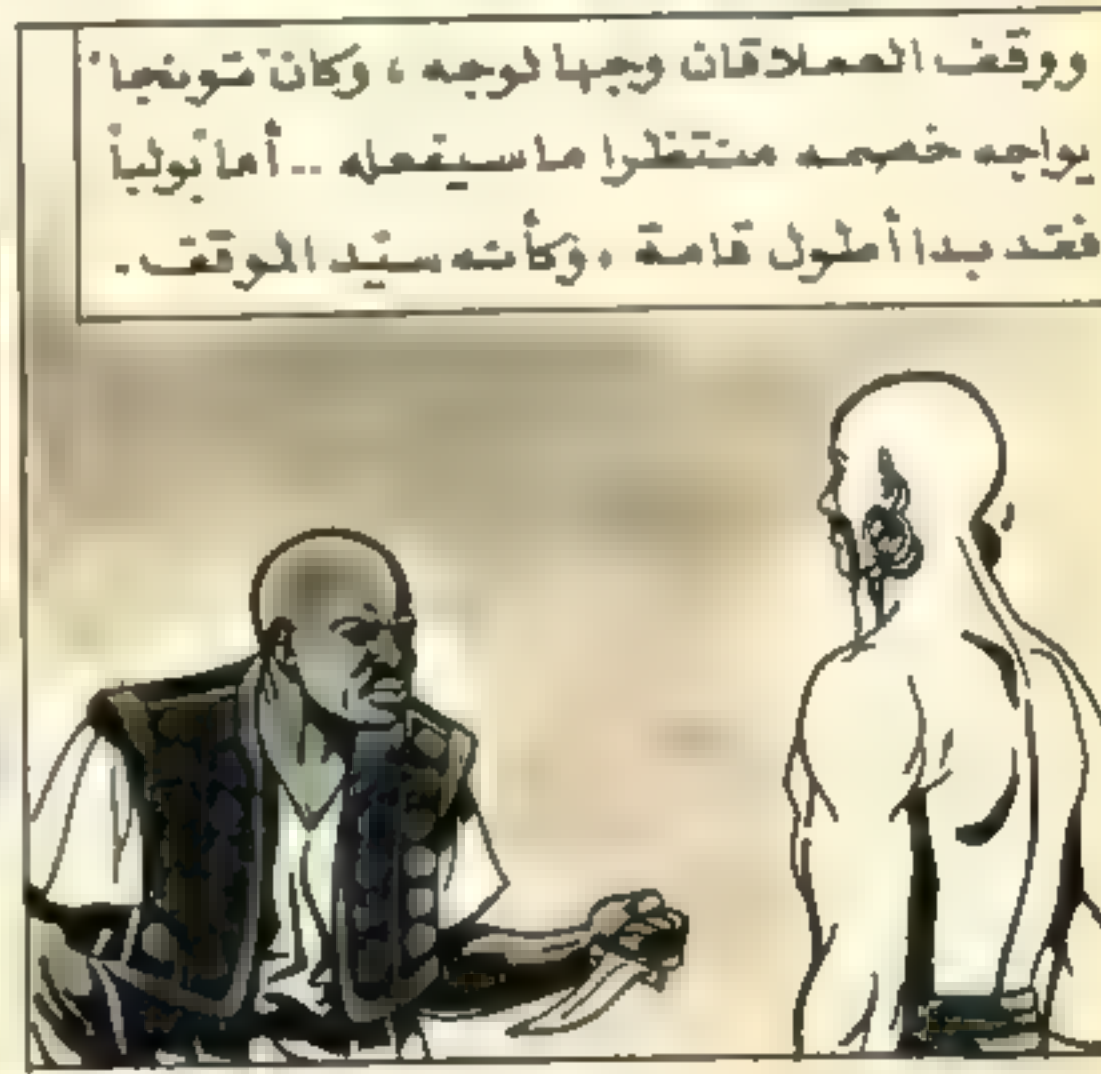
ها! ها! ها!!



توليا! توليا!

ولكن العملاق هو الذى قفز
فجأة، كأنها مسته الكهرباء.





باسل و حتر البركان

خطفت عصابة «الخفاش الاسود» الدكتور «كارل» والمفتش «شريف» و «باسل» واصدقائهم. واحتجزت العصابة الدكتور «كارل» في مكان خفي في قاعدتهم السرية ولكنهم تركوا للاصدقاء حرية التجول في القاعدة ..





الكلب الجريح



— دى لازم ست طيبة ،
أروح لها ..

وتقدم منها ، ووضع رجله
على ركبته ، وانتفضت السيدة
في غضب قائلة :

— ايه ده ! أبعد عني
انا لا أحب الكلاب !

وجرى الكلب وقد اشتدت
دهشته وآلامه ، وقرر ألا
يطلب المساعدة من أى شخص ،
بل يتحمل آلامه حتى يجد
صاحبه

وقرر أن يبحث عن مكان
ظليل يرتاح فيه بعض الوقت ،
وبينما هو يسير بجوار بعض
الصبية الذين يلعبون الكرة
شاهده واحد منهم ، فالتقى
بالمضرب سريعا وصاح مخاطبا
زملاءه :

— استنوا شوية ، الكلب
ده فيه حاجة دخلت في رجله ،
ولازم أساعده .

وامسك الولد برجل الكلب
في رفق ، وأخذ يفحصها وهو
يقول :

— مالك .. منسالم من
ايه ؟

وفحاة صاح :

— آه يا مسكين ، دا فيه
دبوس داخل في رجلك ، هو ده
اللى قاعبك .

وأخذ يمد يده بحذر ورفق
وهو يقول :

— ما تخافش .. ح اطلعسه
بسهولة خالص .. أبوه ..
خلاص .. طلع .

ح توسخ فستانى .

وذهل الكلب ، واسرع
مبتعدا وقد زاد ألمه ، وأخذ
ينظر حوله باحثا عن شخص
آخر يكون طيبا ليساعده .

ورأى رجلا كهلا يقسرا
صحيفته ، وكان شعره
أبيض ووجهه لطيفا ، وتأكد
الكلب أن هذا الكهل الطيب
سيساعده ، فتحامل على نفسه
وتقدم من الرجل ووضع رجله
المصابة على ركبته ، ومد الرجل
يده ، فربت على رأس الكلب
قائلا :

— لطيف .. لطيف جدا .

ولكنه لم يترك صحيفته ،
ولم يتعب نفسه ليعرف ماذا
يريد الكلب منه . فانصرف
الأعرج المسكين رافعا رجله
ووجد نفسه أمام بنت ذات
وجه طيب تحفر حفرة في
الرمال ، فأسرع إليها وألمه
يزداد ، وحك أنفه في قدمها
العارية . وارتفعت البنت ،
وجرت الى والدتها وهي
تصرخ :

— الحقينى يا ماما ..
الكلب ح يعضنى .

ودهش الكلب ، لانه لم يفكر
أبدا في أن يعض طفلا ، وجرى
يعرج مبتعدا . وقد تملكه
اليأس . وبعد مسافة بعيدة
رأى سيدة سمينة جالسة
على كرسي ، والابتسامة على
وجهها ، وهي مشغولة في شغل
الابرة . وقال الكلب محدثا
نفسه :

على شاطئ البحر .. في
أحد أيام الصيف ،

كان البلاج يموج بالحركة ..
والناس سعداء يجرون هنا
وهناك ، وفي وسط هذه
الضجة السعيدة ، كان
هناك كلب بنى اللون يسير وهو
يعرج ، رافعا رجله الأمامية
في ألم . وكان الكلب يضع
رجله أحيانا على الرمل ،
ولكنه سرعان ما يرفعها ،
ويكمل سيره الأعرج باحثا عن
صاحبه الذى نزل الى الماء ،
وقد الكلب أثره بين آلاف
المستحمين .

وأخيرا تعب الكلب من كثرة
المشي ، فجلس على الرمل
وأخذ يلحق رجله بلسانه ،
ولكنه لم يستطع التخلص من
الألم ، فقد كان هناك شيء
دخل في رجله ولا يستطيع
إخراجه .

وأخذ الكلب ين من الألم ،
ناظرا الى الناس الذين امتلا
بهم الشاطئ ، باحثا عن واحد
يستطيع أن يساعده .

ورأى بنتا جميلة ترتدى
فستانا أزرق جالسة تحت
مظلة . كانت البنت جميلة
جدا ، وظن الكلب أنها لا بد
أن تكون طيبة بقدر ما هى
جميلة ، فسار يعرج إليها ثم
وضع رجله التى تؤلمه على
ركبتها .

ولكن البنت وقفت وهى
تصيح في غضب :

— أبعد عني يا كلب ..

وهز الكلب ذيله معبرا عن فرحه ، وتبع
 بسعادة ، ثم مد لسانه يلحق كف الولد في
 سرور ، فان رجله لم تعد تؤلمه كثيرا ،
 ويستطيع الجري عليها بعد قليل .
 اما الولد فقد اذهلته المفاجأة وهو يتأمل
 الدبوس الذي اخرجته من قدم الكلب .
 لقد كان دبوسا ثمينا من الذهب الخالص
 المصنوع بالماس .
 ورغم أن الولد كان فقيرا الا انه أسرع
 الى مركز الشرطة ليسلم الدبوس للضابط
 وهناك كانت في انتظاره مفاجأة أخرى .
 لقد التقى بالسيدة التي ضاع منها الدبوس ،
 وكانت قد ذهبت للإبلاغ عن ضياعه .
 ولم تكذ السيدة ترى دبوسها الثمين ،
 حتى صاحبت في فرح ، وقبلت الولد
 الصغير ، ولكنها لم تكتف بتقبيله ، لقد
 مدت يدها في حقيبتها ، ومنحت الولد
 جنيهين وهي تشكره بحرارة .



في الأصبع لنا قصة

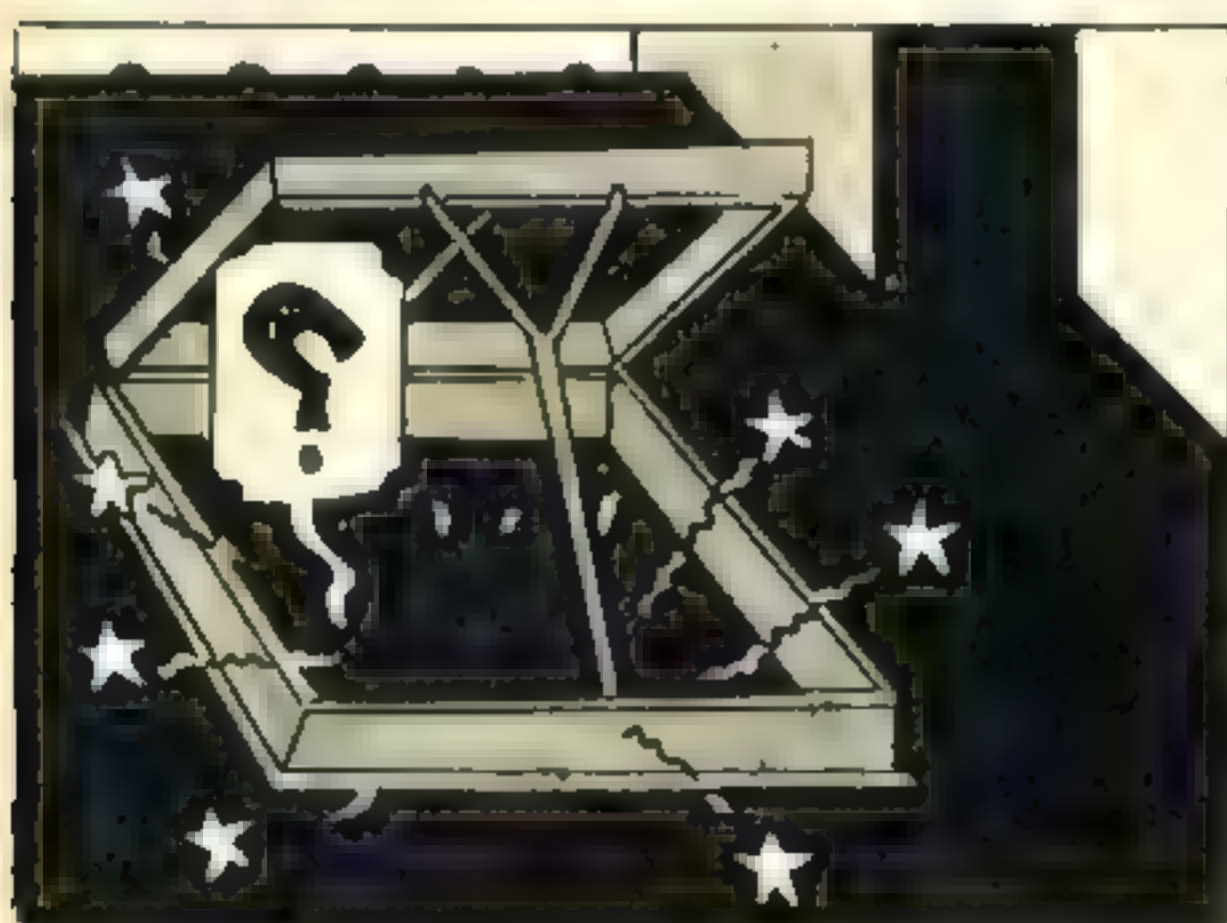
عليه

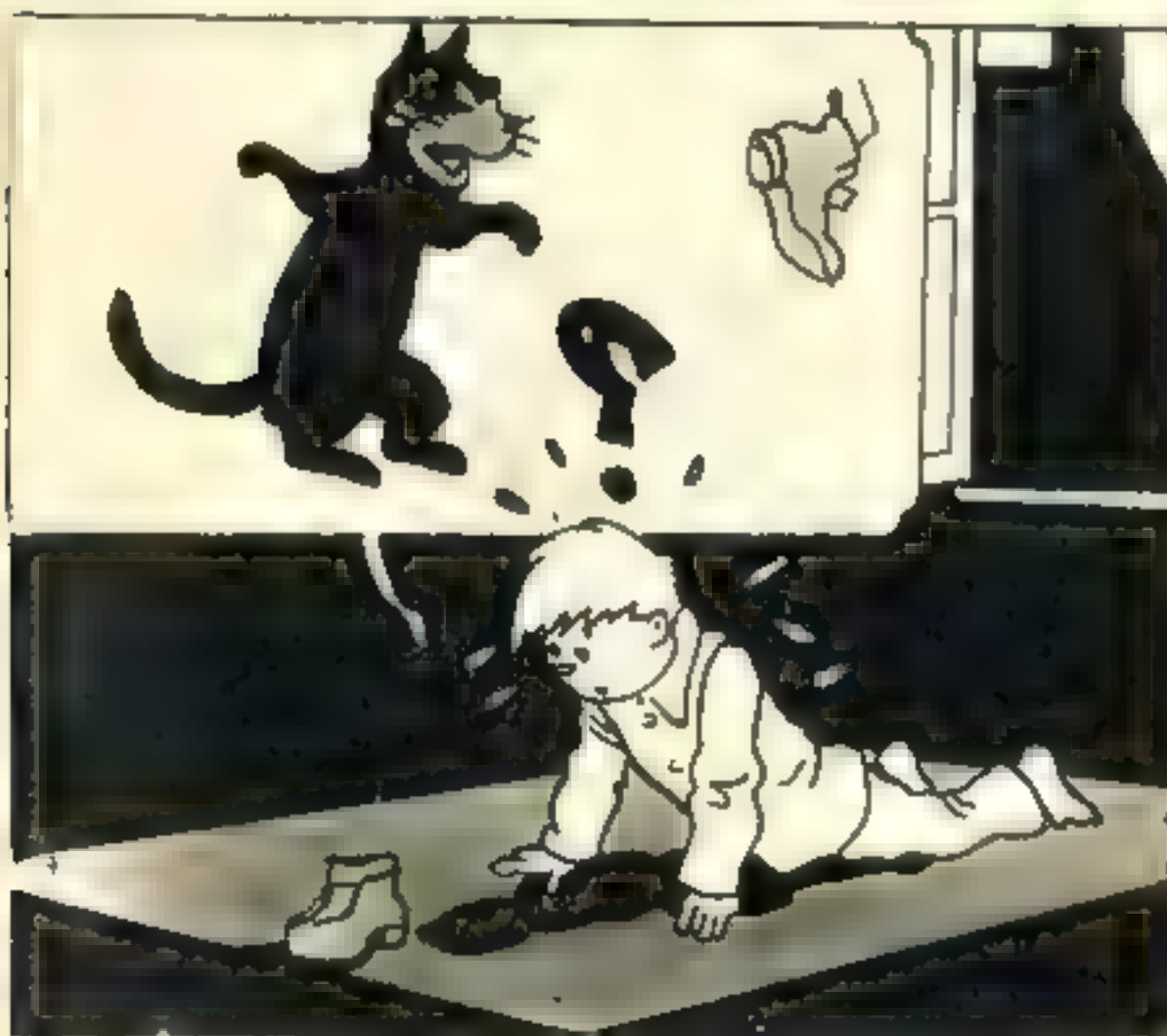


دخل « علاء » و « كندوز » منزل الحاجة « زبيدة » للبحث عن « سمس » وعن « ذي الأصبع الناقصة » . وبينما انشغلت « زبيدة » في قراءة بخت « علاء » ، اخذ « كندوز » بجول في المنزل ، وفجأة وقع على الأرض .



فشمس و برتوق





الشبح في "موكار" مدينة الأسرار

كثرت حوادث الفرار من سجن الغابة بتدبير من « دان » مدير السجن نفسه ، ووضع قائد شرطة الغابة الجندي « أنيس » بن حرس السجن ليعرف كيف هرب المساجين ، ولكن « دان » تمكن بالخدعة ، أن يضع « أنيس » في السجن ، فجاء الشبح وساعده على الفرار ، ولا اطلق مدير السجن كلاب المطاردة خلفه ، نصدي لها « نسر » كلب الشبح ، ونقلب عليها ..



تعال بسرعة ومن غير صوت !



سيبهم يانسز ! دول لسه فيهم الحياة ! لكن في منتهى الضعف !



تعال يا جيان ! لازم نعيد الكلاب !



جرا لك إيه ؟ منظر الرجل ده اللي مزقته الكلاب ! ما قدرش اشوقه !



ولا صوت ! لازم مات هم ! أنا تعال بسرعة !! خايف أشوق المنظر



يا ! إيه اللي جرا لكلابنا ؟ هم ماتوا ؟؟

فيت أنيس ؟؟





مش معقول العمكري هو اللي
عمل كده !!

مش ميشتيت ؟ لكن مضروبيت
منهيب شديد خالص !!



علامة الجمجمة اللي على الحزام
معناها ايه ؟ مش عارف ! حاجة
تخوف ! يا لالا بعد من هنا !



علامة غريبة على
حزام الرقبة ؟
علامة
الجمجمة



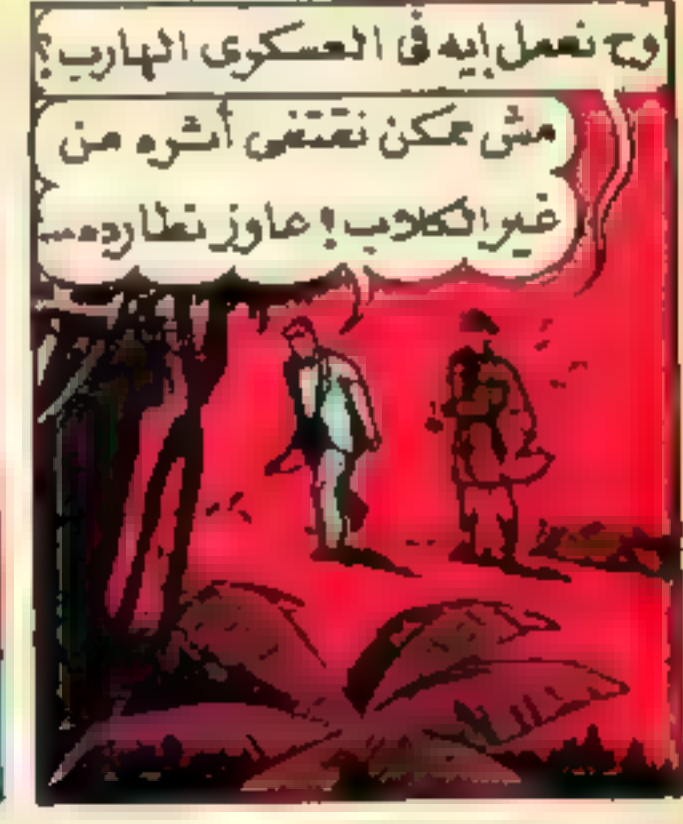
هو جنبه ايه ؟ ازاي
يقاتل كليلين متوحشين
يا حضرة
زي دول ؟



أما تمررت غريب
اللي بياخدوه
رجال شرطة
الغاية !!



... نطار واحد بيتقاتل
الكلاب المتوحشه بأسنانه ؟



وح نعمل ايه في العسكري الهارب ؟
مش ممكن نقتضئ أسره من
غير الكلاب ؟ عاوز نطاردهم



دلوقت عرفنا إن المدير ورئيس
الحراس عندهم عام بالنفق !
لكن ما عندناش
دليل !!

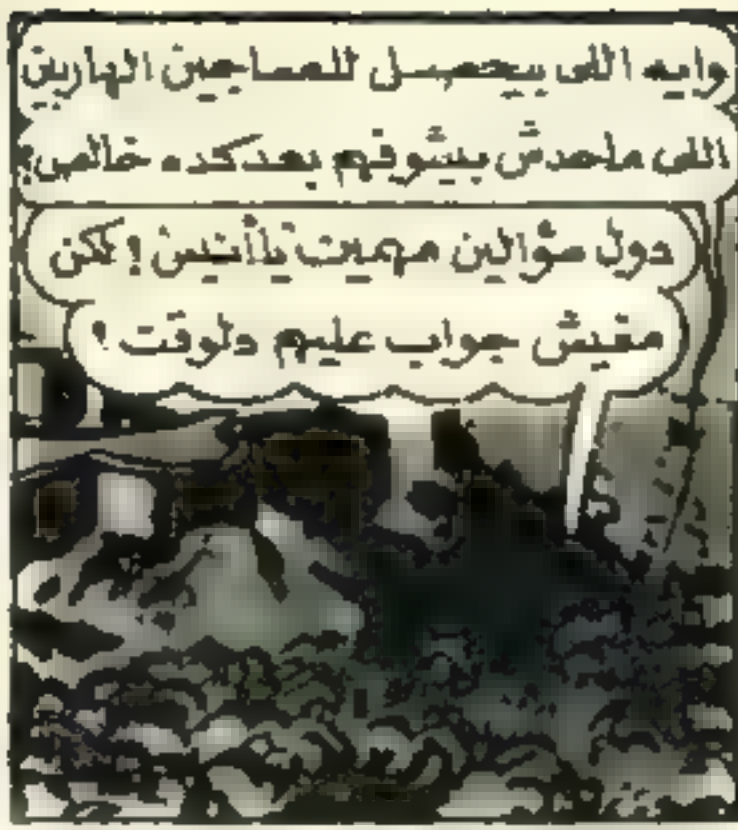


دلوقت قل لي
إنت ميت ؟ !
مش مهم تعرف يا أنيس
لازم أرجعك لمقر قيادة
شرطة الغاية بسرعة !





مش الأحسن لا! خلى قراره سري
نعلن عت وشركة الغاية مش
قرار أنيس؟ ح تقدر تثبت حاجة
علينا!!



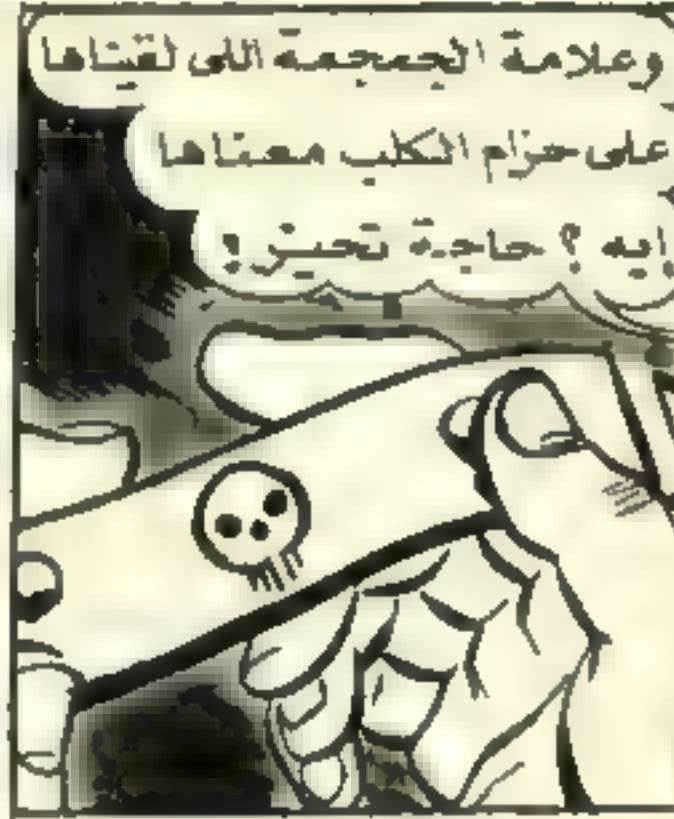
وايه اللي بيحصل للمساجين الهاربين
اللى ماحدش بيشفقهم بعد كده خالص؟
دول سؤالين مهمين يا أنيس! لكن
مقيش جواب عليهم دلوقت!



مكن يقولوا لكن فيه بيساعدوا
إنهم اكتشفوا المساجين على القرار
النقى؟ من السجن؟



مش قدر أنجمل أكثر من كده
ولازم أروح لسوق موكار!



وعلامه الجمجمة اللي لقيناها
على حزام الكلب معناها
إيه؟ حاجة تحير!



اللى مجتني... إزاي الجندى
يقاقل كلابنا المتوحشة
يا سنانة!!



إديغ، احكام!
صباح الخير
يا كاييت!



... واتهمه بالرشوة وتهريب
المساجين، فأنا مش ح اسمح له!



وفي مقر
شرطة
الغاية...
إنه يقدر يوقف التحقيق في
هروب المساجين لأنه قبض
على أنيس...



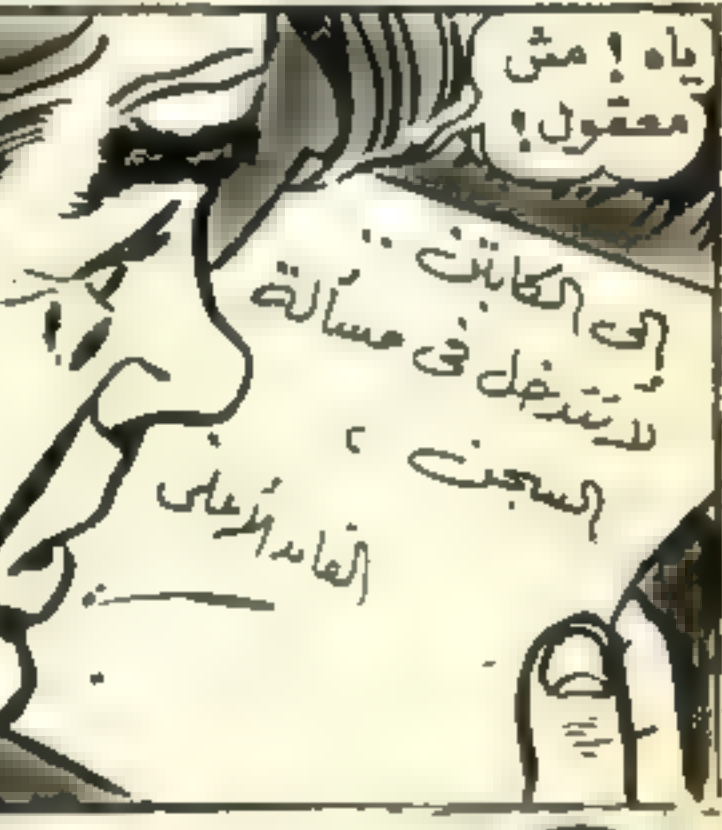
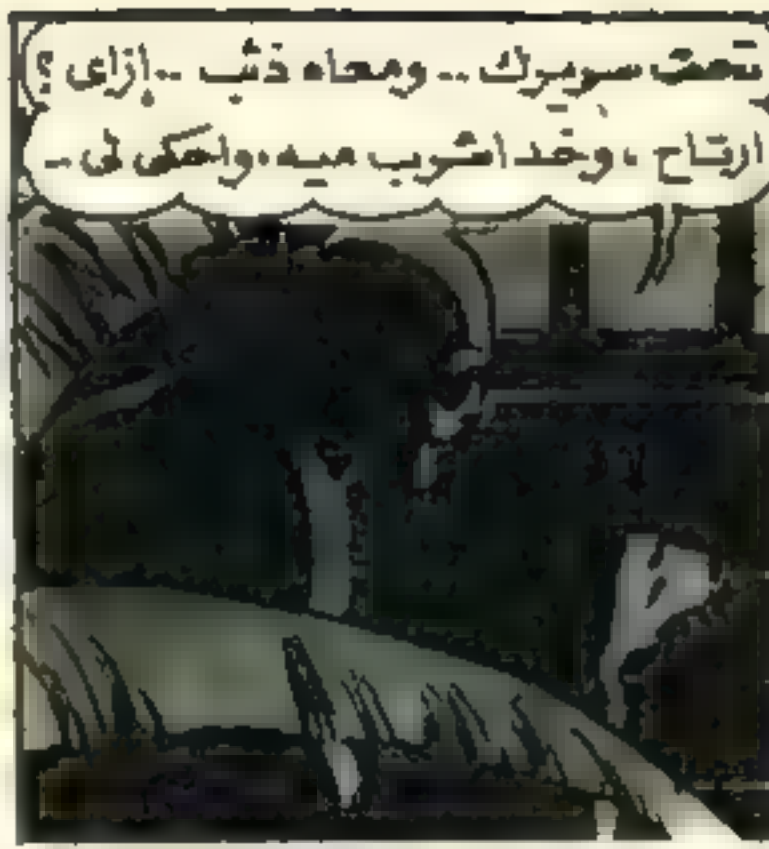
كان لازم تقضيل في السجن! دلوقت
التهمة تثبت عليك! آه! أنا فكرت في
كده! لكن المانع!



هربت من سجين يوقر؟
أيوه يا كاييت! من نفق
سري! اللي هرب منه
كل المساجين!



أنيس! هم أطلقوا
سراحك؟
لا يا كاييت!
أنا هربت...



نصير



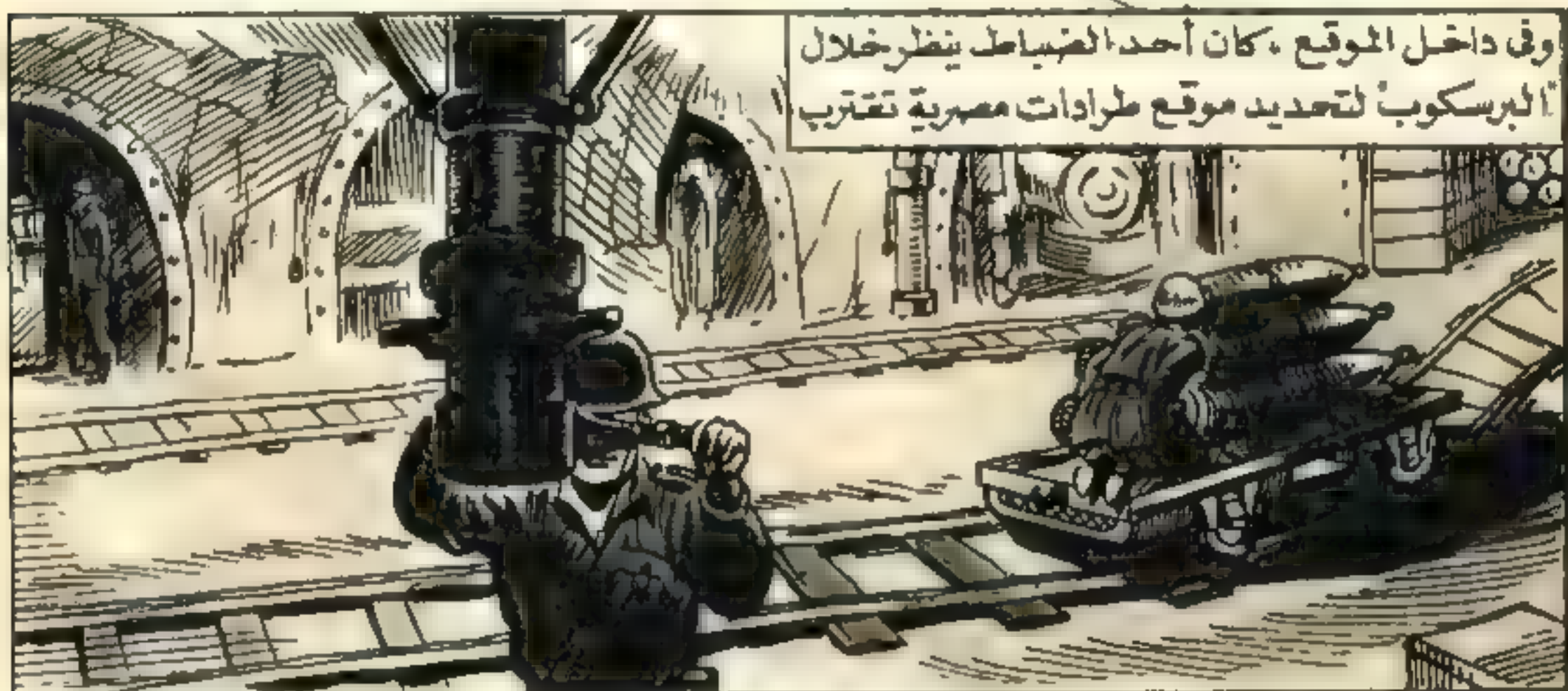


بعد معارك عنيفة في الجو ، سقطت طائرة « نصر » داخل اراضي اسرائيل . واستطاع ان ينسف جزءا من الموقع الذي حضر لاستكشافه . ولكنه لسم يكتف بذلك ، فلجأ الى قبيلة عربية تعيش داخل «اسرائيل» وطلب منها مساعدته في أداء مهمته ..



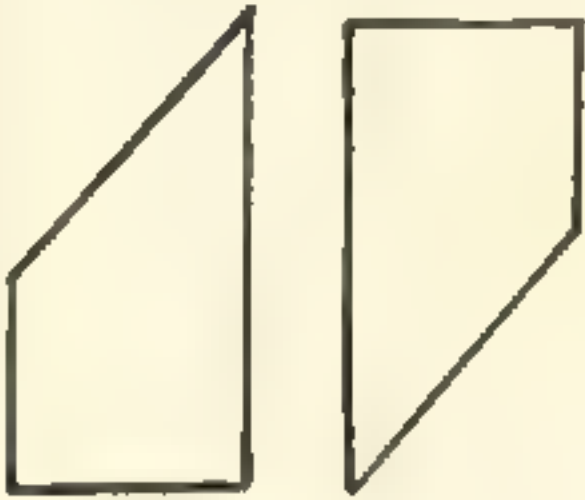
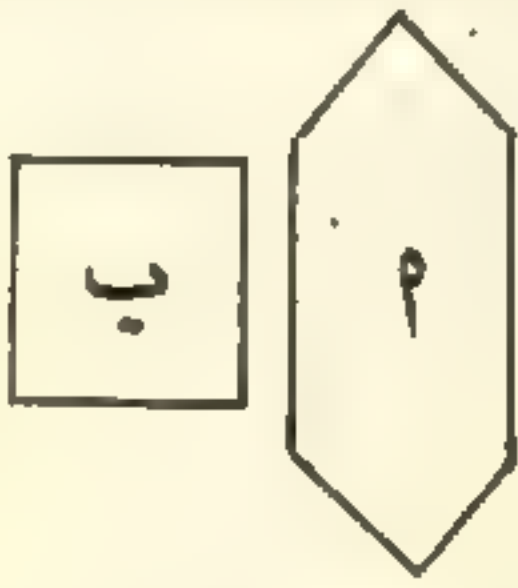
أقلب الصنعة مع فضلك





التسليية

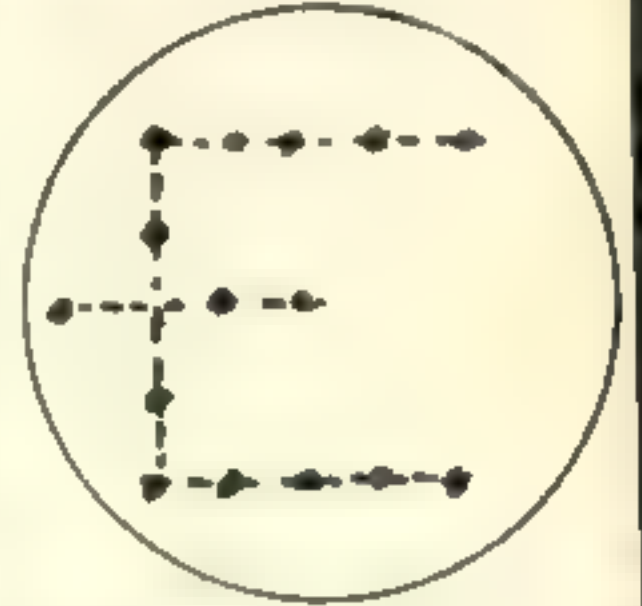
جميع الحلول على
صفحة ٣١



إذا أردت ألا تفصل المجلة فيمكنك شق الرسم .

حديقة برتقال

هذا شكل حديقة برتقال
مزروع فيها ١٩ شجرة ، كل
٥ شجرات في خط ، وعدد
الخطوط ٥ .
المطلوب منك أن تمسك
زروعها في ٩ خطوط بدلا من ٥ ،
على أن يكون في كل خط ٥
شجرات . تقدر ؟ حاول .

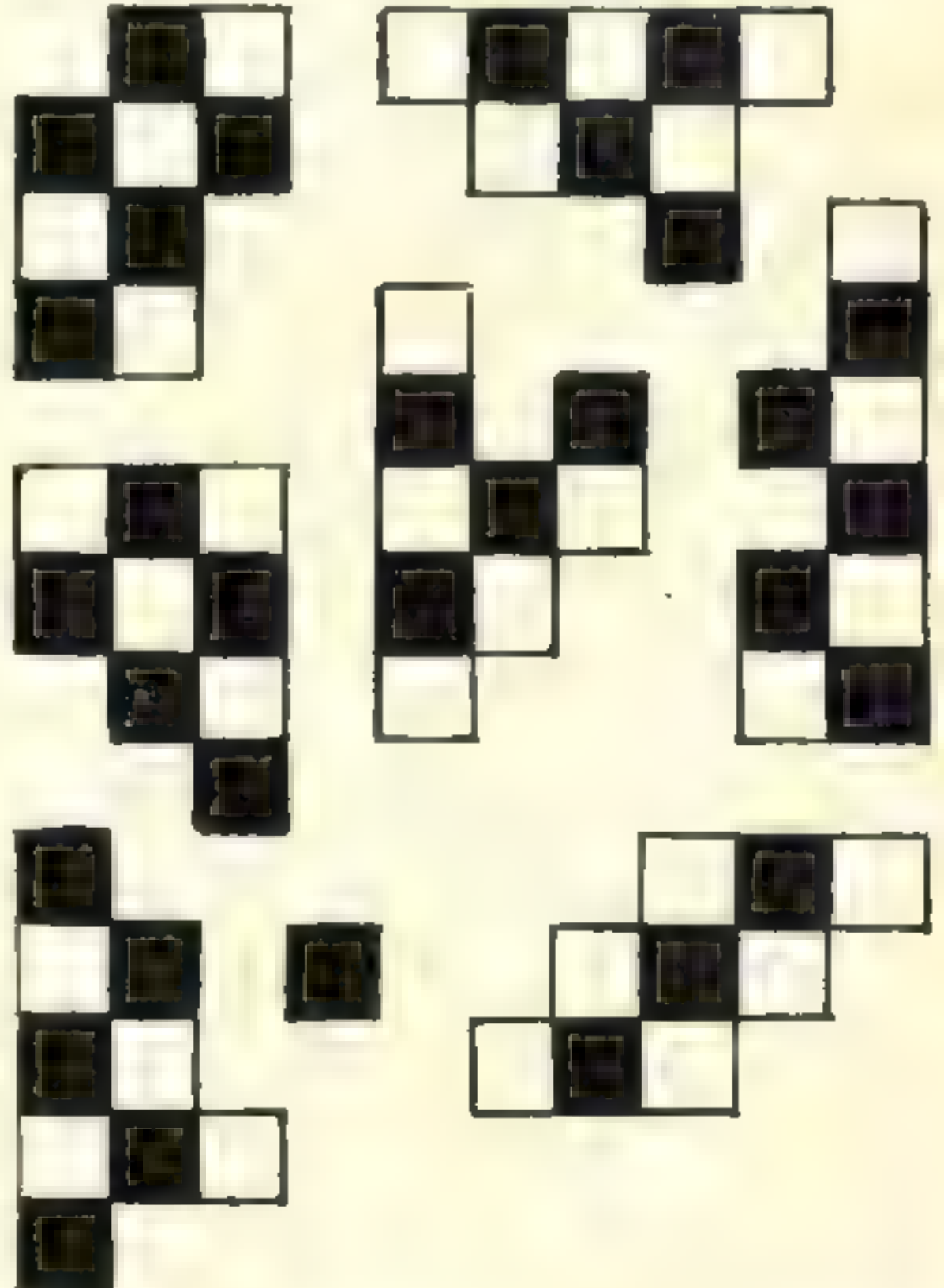


حاول

هذه خمس قطع من الخشب
مختلفة الاشكال ، المطلوب منك
أن تقطع كل قطعة من القطع
الثلاث الاولى (ا ، ب ، ج) الى
قسمين متساويين في المساحة
ومتشابهين في الشكل تماما
فيكون عددا ٨ قطع .
ثم حاول أن تكون من هذه
القطع الثماني مربعا كاملا .

الشطرنج المكسور

« حسن » من هيسواة
« الشطرنج » ، ويملك « شطرنج »
من الرخام الفاخر ، وبينما
« حسن » ينطق الشطرنج
التمين استعدادا لمباراة مع
صديقه « محسن » وقع
« الشطرنج » وانكسر الى ٨ قطع
كما ترى في الشكل .
هل تستطيع مساعدة
« حسن » على إعادة « الشطرنج »
الى حالته الاولى ؟



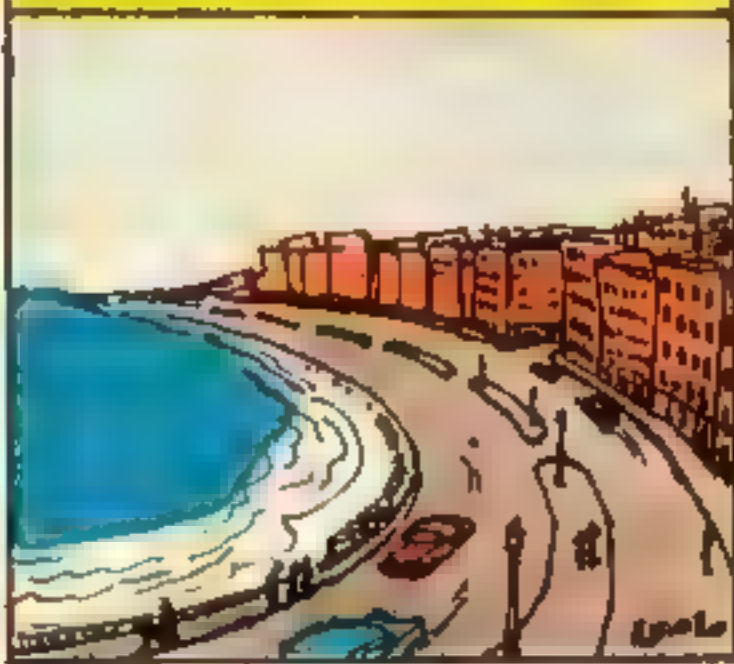
حياة جديدة



وكان ضمن المهاجرين أسرة حسيت قناوى، تتكون من الأب والأم والإبنت توفيق والإبنة " هنية "....



هاجر كثير من أهالى قنا متباعداً أن ضاقت سبل العيش أمامهم، وكان أكثرهم يهاجروا إلى الإسكندرية



مضطرب والله يا ابنى ! إحنا يعني سبنا بلدنا من قليل ! أنا قعدت تلات شهر من غير شغل ! الأرض هناك كلها ملك للإقطاعيين، والفلاح جعات مش لاقى ياكل !!



وكانت توفيق الصغير يحلم دائماً بالعودة إلى موطنه الأصلى "قنا".... وكان يقرأ الكثير عنها وتبدأ قصتنا ذات يوم من عام ١٩٥١

لقد هاجر من قنا خلال ٤٠ عاماً، أكثر من ربع مليون شخص، وذلك بسبب ضيق المساحة المزروعة وعدم وجود مصانع تستوعب الأيدي العاملة!



ومصدق مقالته "توفيق" وقامت الثورة في ٢٣ يوليو ١٩٥٢



على كل حال يا بابا أنا مش ح افقد الأمل فى العودة إلى بلدنا " قنا " وأنا متأكد إن الشعب مش ح يصبر أكثر من كده على حياة الذل !!





هذه قصة من صميم الحياة ، أبطالها
يعيشون بيننا ، وبفضل قرار اشتراكي
عظيم تحولت حياتهم القديمة الى حياة جديدة .

وبعد أيام تقرر إنشاء محطة
كهربائية ضخمة في قنا لتشغيل
مصنع الغزل المتوسط ...



خير ابيه يا توفيق ؟



خير منهم
عن قنا !

ولم تكد تمضي سنوات .. حتى
بدأت حكومة الثورة بالاهتمام بقنا
فتقرر إقامة مصنع للغزل المتوسط
رغم عدم وجود محطة للكهرباء .

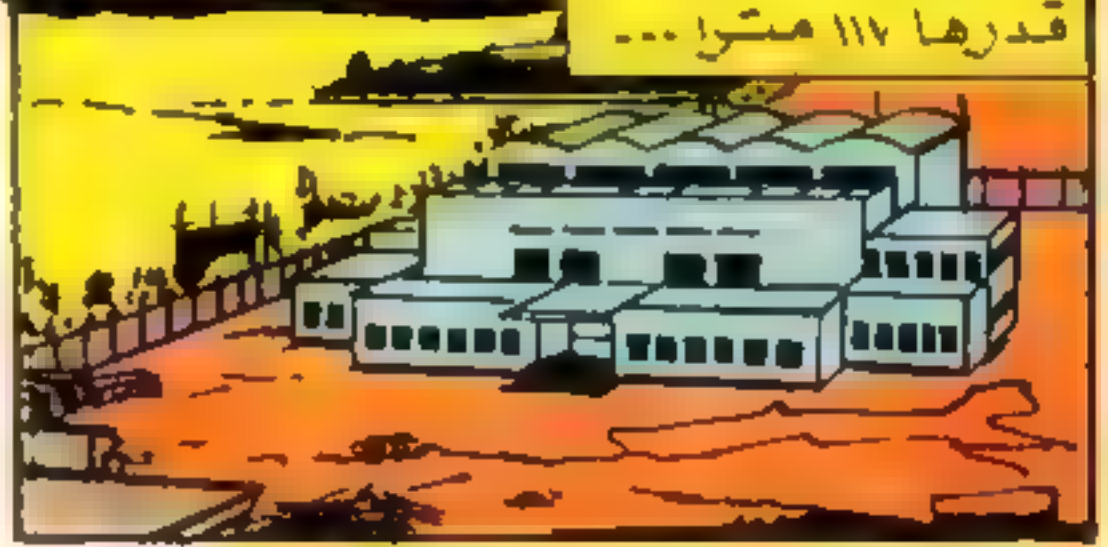


خير مد هش
يا بابا !

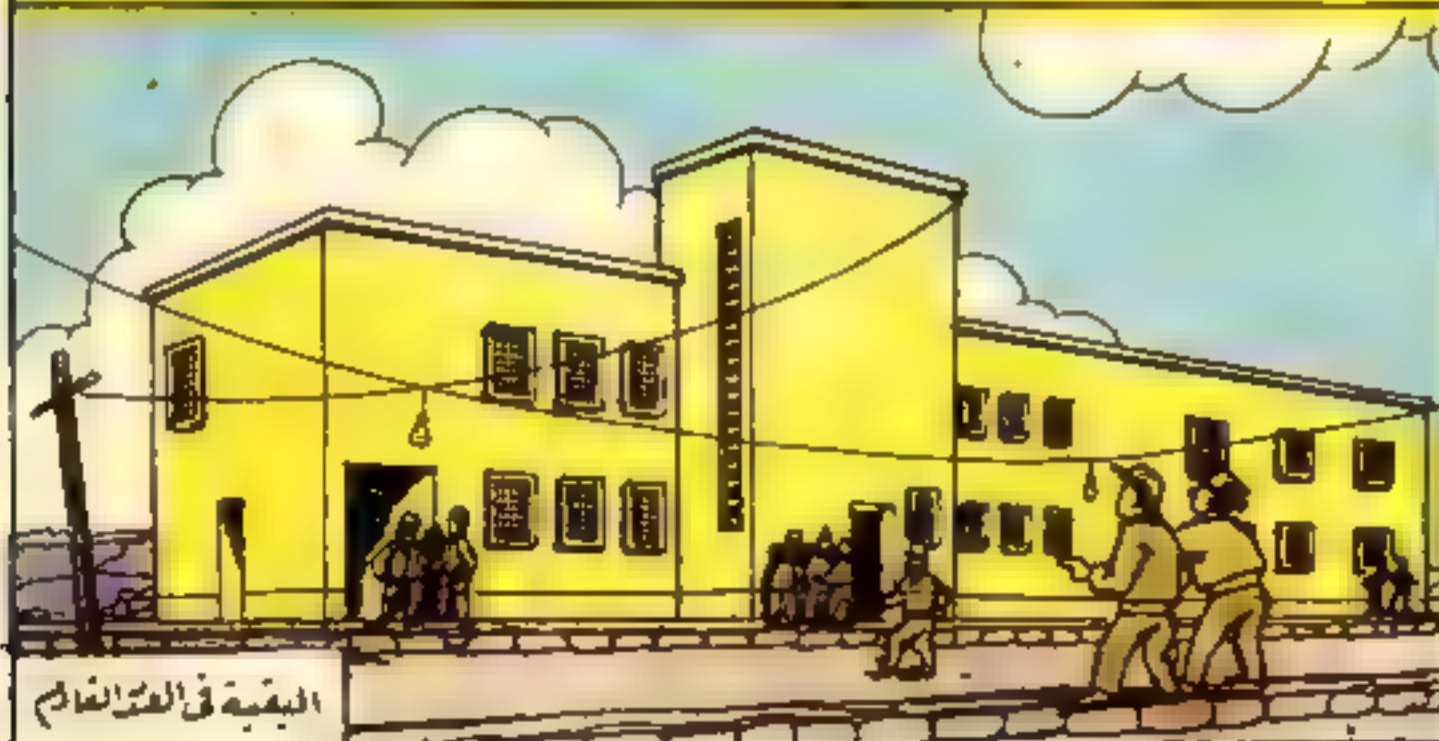
وايه فايده المصنع ده يا توفيق ؟
فايدته ! دى حاجة كبيرة جدا !
داخ يغير الحياة في قنا ! ح يوفر
العمل للعمال ، وح يغير نوع
الحياة الاجتماعية
في قنا ، وده يدينا
الامل في
العودة !!



لقد أنشئت محطة كهرباء قنا عام ١٩٥٩
وتكلفت ربع مليون جنيه للتغذية مصنع
الغزل الرقيق الذي يدر في إنشائه على بعد
٤ كيلومترات من عاصمة المحافظة على مساحة
قدرها ١١٧ مترا ...



وظهرت النتيجة ، ونجح توفيق ، وكان العمل قد تم في
المصنع الكبير الذي تحدد افتتاحه يوم ١٤ يوليو ١٩٦٥ ...



البقية في العدد القادم

لقد كان توفيق طالبا في مدرسة
الصنایع قسم النسيج ، وكانت
هذا الخبر ينعش آماله ...

أنا دلوقت عندي أمل كبير
أرجع قنا !!





ما ذا يحيرك؟

صحتك عليها ماما ليلى



الاستشارة الطبية يجيب عليها
الدكتور « صلاح عواد »

س : اننى مريض بالبلهارسيا .. لما العلاج ؟
عباس أبو زيد

ج : يجب أولا علاج فقر الدم بمرتكبات الحديد مثل شراب الـ Glucen ، وعندما ترتفع نسبة الهيموجلوبين في الدم الى اكثر من ٦٠ ٪ يصفى حقن « الطرطر » مبتدئا ب ربع سم ثم نصف سم ثم واحد سم ثم ١ ١/٢ سم الى مجموع ١٢ الى ١٥ حقنة . وتعطى الحقن في الوريد ويطبخ جدا ويعمل ٢ حقن اسبوعيا « أى يوم بعد يوم حقنة » ويجب تعاطيها على الريق وعدم القيام بمجهود جسماني بعد تعاطيها لمدة ساعتين الى ثلاث ساعات والافضل ان يكون كل هذا تحت اشراف الطبيب .

دروس سريعة

• الى الصديق متولى حسين على : والدك معه حق في ان وقت « محافظ الاسكندرية » لا يسمح بالنظر في كل صغيرة وخاصة اذا كانت المشكلة يمكن حلها مع الجهات المختصة ... ان سن اخذك تسمح لها بدخول المدرسة ما دامت اقل من « ٦ سنين » بأربعة ايام فقط .. بل ان لها الحق اذا كانت سنها اقل من السن المحددة بثلاثة شهور لا بأربعة ايام

• الى الصديق محسن محمود موسى : الافضل ان تحقق امانك دائما بمجهودك الخاص ، وبما انك من هواة كرة القدم ، فيمكنك الاشتراك في مسابقة كرة القدم التي ستقدمها مجلة « سحر » ابتداء من عدد ٩ ديسمبر لملك تكون سعيد الحظ وتقول بالدراجة التي تمنها ، وهي احدى جوائز المسابقة ...

حل « هدية العدد القادم »

انه اللاعب الدولي
ال ش ه ي ر ج ا ر ن ي ش ي ا

انه اللاعب الدولي الشهير
« جارنيشيا »

قيمة الاشتراك السنوي (٢٠٠٠ عدد) في الجمهورية العربية المتحدة والسودان ١٥٠ قرشا صافيا - في سوريا ولبنان ٢٢٠٠ ليرة - في بلاد اتحاد البريد العربي بالبريد البحري ٢٠٠ قرش صاف (وبالطائرة) ٣٠٠ قرش صاف - في الامريكتين ٨ دولارات - في سائر أنحاء العالم ٥٠ شلن - والقيمة تستد مقدما تقسم الاشتراكات بدار الهلال : في الجمهورية العربية المتحدة والسودان بمسئولة بريدية - في الخارج بتحويل مصرف على أحد بنوك القاهرة .

بداء الدراسة وبدات معها مشاكل الذاكرة ، ان اكثر من رسالة وصلتنى هذا الاسبوع كتب اصحابها يقولون « عندما نذاكر نتشاب كثيرا » وشعر بميل للنوم وتسبب في العنين بالرغم من ان الطبيب أكد سلامة اعيننا وان صحتنا على ما يرام ... »

الى هؤلاء الاصدقاء جميعا أقول : « ان كل ما جاني هذه الرسائل ما هو الا وسيلة للهروب من الذاكرة » وان كل ما ينقصهم هو عمل خطة للذاكرة وتنفيذها بنقطة ، فيجب على كل منهم مراعاة الاتي :

- بدء الذاكرة في ساعة محددة (الخامسة مثلا)
- الذاكرة تكون بصوت مسموع الى حد ما ...
- تكتب ملخصات سريعة لكل مادة ، وهذه المذكرات تساعد على التركيز وعدم النسيان ...
- محاولة فهم كل ما يرد في المادة ، ومالم تفهمه تكتبه في كراسة خارجية حتى تسأل المدرس في اليوم التالي



بيكوت
إيركا



يجدد نشاطي
ويغذي
خفيف على
المعدة

اشاج مصانع إيركا للألبانويات

توزيع مطبعة السورتي بياكوس ... روم الاسكندرية

شكرا للصديق محمد صلاح الدين عباس

الصديق « محمد صلاح الدين عباس » صاحب
« كفاح الجزائر » وبطولة الجاهلية « جميلة
بوحرد » . وقد ارسل الى المحلة كل ما كان في
حصانته وهو « جنبيات لرسالتها للمجاهدين »
منه لاطفال الجزائر . وقد قامت المحلة بتنفيذ
ماطلب (المحملة) مع شكرها وتقديرها له .

س : ما هي « المملكات » ولماذا سميت بهذا الاسم
ومن هم اصحابها وكم عددها ؟

ج : المملكات قصائد شعرية قيلت في العصر الجاهلي
وسميت كذلك لانها كانت تعلق على استار الكعبة بعد
كتابتها بماء الذهب تميزا لها عن القصائد الاخرى من
حيث القيمة الفنية . والمشهور ان هذه المملكات سبع
واصحابها هم :

- ١ - امرؤ القيس ٢ - زهير بن ابي سلمى
- ٣ - طرفة بن العبد ٤ - عنترة بن شداد
- ٥ - عمر بن كثلوم ٦ - ليبيد بن ربيعة
- ٧ - الحارث بن حلزة

صالح سليم هدية تقدمها لك مجلة «عيني»

- قلب هجسوم و « كابتن النادي الاعلى
والفريق الغربي الدولي »
- عمره ٣٢ سنة .
- قضى ٢٠ سنة في الملاعب .
- بدأ لعب الكرة في مدرسة « الاورمان
الابتدائية » ، ثم انضم لاشبال « النادي الاهلي »
عام ١٩٤٢ .



- يتميز لعبه
بالسهولة ، والقدره على
القيادة والتفكير ، لهذا
أطلق عليه اسم :
« المايسترو » .
- يشوى الاعتزال
اللعبة ، والتفرغ لتعمرين
أشبال « النادي الاهلي » .
- هوايته تسجيل
الاهللاف وصيد
السمك .

الصق صورة « صالح سليم » التي ستحصل عليها من مجلة
« عيني » في مكانها من « الألبوم » في صفحة حرف « ع »
ثم انقل بجوارها المعلومات كما فعلت مع « بوشكاش » .

سليم برخيت رسائلكم



س : كم عدد انهار افريقيا ؟

سليم احمد عبدالباقي - العباسية

ج : انهار افريقيا كثيرة وتختلف في طولها واهميتها،
ولكن اهم هذه الانهار خمسة هي : نهر النيل ونهر
النيجر ونهر الكونغو ونهر الأورال ونهر الزمبيزي .

س : ما ترتيب وجنسية رواد الفضاء ، وما عدد
الدورات التي دارها كل منهم ؟

ج : محمد علي قزو الذهب - قاقوس - شرقية
ج : ١ : جاجارين سوفيتي ، دار حول الارض
مرة واحدة في ١٢ ابريل ١٩٦١

٢ - الان شبرد ، أمريكي ، قضى في الفضاء ١٥ دقيقة
دون دوران حول الارض في ٥ مايو ١٩٦١

٣ - جريسوم ، أمريكي ، قضى في الفضاء ١٦ دقيقة
دون دوران حول الارض . في ٢١ يوليو ١٩٦١

٤ - تيتوف ، سوفيتي ، دار حول الارض ١٧ مرة
في ٦ أغسطس ١٩٦١

٥ - جون جلين ، أمريكي ، « أول أمريكي يدور حول
الارض » دار حول الارض ٣ مرات في ٢٠ فبراير
١٩٦٢

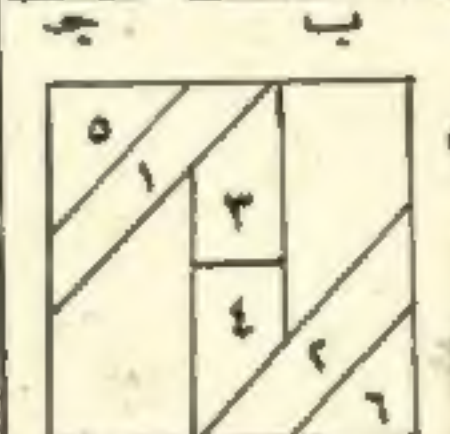
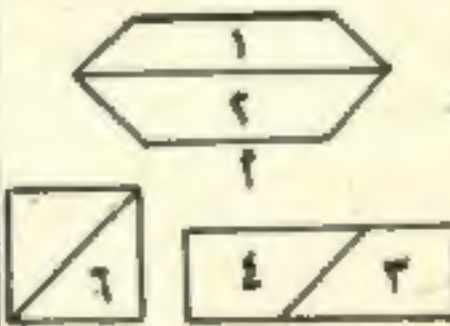
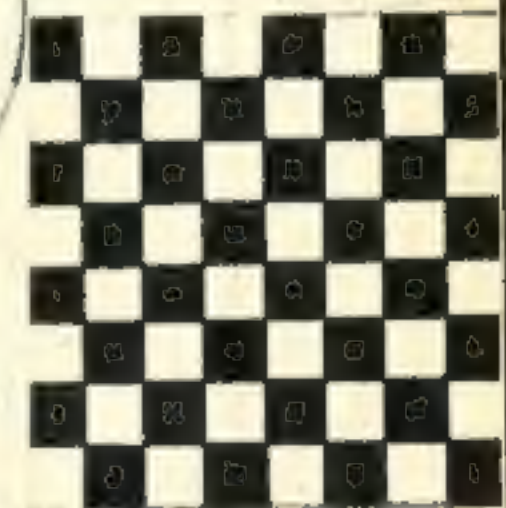
٦ - كاربنتير ، أمريكي ، دار حول الارض ٣ مرات في
٢٤ مايو ١٩٦٢

٧ - نيكولايف ، سوفيتي ، دار حول الارض ٦٤ مرة
في ١١ أغسطس ١٩٦٢

٨ - بوفيتش ، سوفيتي ، دار حول الارض ٤٨
مرة في ١٢ أغسطس ١٩٦٢

حل

« مزودة البرتقال »



حل

« الشطرنج المكسور »

« حل »

مجلة ميكي

تقدم لك هديتين:

البوم بلاستيكي أيق للصور و هورة بالألوان "فماخ سليم"

يوم الخميس ١٥ نوفمبر

العدد + المحفظة + الصورة = ٥٠٠ مليما فقط



وفي السابعة أسابع التالية هورة ملونة مجاناً مع كل عدد ليرطل من أبطال كرة القدم العرب !





بوشکاشی - ریالہ مدینہ ہدایا سمیر

www.arabcomics.net



thebaby pirate